



ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ПОЛТАВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР НАЦІОНАЛЬНО-
ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ТУРИЗМУ І КРАЄЗНАВСТВА
УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»**

вул. Зигіна, 1, м. Полтава, 36014, тел.: 641-601, 641-605

E-mail: poltavatourcenter@gmail.com <http://poltavatourcenter.pl.ua>

UA 258201720344230004000063520 Держказначейська служба України, м. Київ
код ЄДРПОУ 23277164

23.09.2024 № 01-14/355

На № _____ від _____

Керівникам органів управління
освітою

Керівникам закладів
загальної середньої освіти
обласного підпорядкування

Директорам закладів професійної
(професійно-технічної) освіти

Директорам закладів позашкільної
освіти

*Про проведення XV обласної краєзнавчої
конференції учнівської молоді
«Полтавщина – земля моя свята»*

Відповідно до плану роботи Комунального закладу «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради» на 2024 рік у другій половині листопада 2024 року відбудеться XV обласна краєзнавча конференція учнівської молоді «Полтавщина – земля моя свята» (далі – Конференція).

Формат проведення Конференції – заочно-дистанційний. Про дату й час проведення онлайн секційних засідань учасників буде повідомлено додатково.

До участі в конференції запрошуються вихованці туристсько-краєзнавчих гуртків, юні краєзнавці, члени пошукових загонів закладів загальної середньої, позашкільної освіти та закладів освіти обласного підпорядкування.

Для участі у заочному етапі Конференції просимо до 01 листопада 2024 року підготувати тези згідно з регламентом (додаток) та пройти електронну реєстрацію за посиланням <https://forms.gle/dNG2PUn6Y5gxrEt6A>

Кращі матеріали, що відповідають вимогам та надійдуть не пізніше зазначеного терміну, увійдуть до збірника матеріалів конференції.

Інформацію щодо участі у заході можна отримати за телефоном (0532) 641-603, 095-779-80-47, контактна особа – Кожух Любов Іванівна, методист закладу.

Виконувач
обов'язків директора

(підписано)

Наталія ПОРУБАЙ

Регламент проведення XV обласної краєзнавчої конференції учнівської молоді «Полтавщина – земля моя свята»

1. Загальні положення

Обласна краєзнавча конференція учнівської молоді «Полтавщина – земля моя свята» (далі – Конференція), проводиться з метою виявлення та підтримки обдарованої учнівської молоді, залучення її до пошукових та наукових досліджень. Завданнями конференції є:

- широке залучення учнівської молоді до краєзнавчо-дослідницької роботи;
- патріотичне виховання учнівської молоді через вивчення природи, історії та культурної спадщини рідного краю;
- підтримка талановитих юних краєзнавців, сприяння їхній самореалізації та стимулювання творчої діяльності;
- сприяння подальшому розвитку краєзнавчого руху серед учнівської молоді;
- обмін досвідом та популяризація експедиційних форм туристсько-краєзнавчої роботи.

2. Організація Конференції

Відповідальність за проведення заходу покладається на Комунальний заклад «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради».

3. Учасники Конференції

Учасниками конференції є вихованці туристсько-краєзнавчих гуртків, юні краєзнавці, члени пошукових загонів закладів загальної середньої, позашкільної освіти та закладів освіти обласного підпорядкування.

4. Порядок проведення та програма Конференції

Конференція проводиться у два етапи:

- перший етап – заочний: до 01 листопада 2024 року учасники готують тези краєзнавчо-дослідницької роботи та проходять електронну реєстрацію за посиланням <https://forms.gle/dNG2PUn6Y5gxrEt6A>

Тези окремо не надсилаються, а завантажуються файлом у реєстраційній формі.

Напрями краєзнавчих досліджень, за якими працюватимуть секції конференції:

- 1) історичне краєзнавство
- 2) археологічне краєзнавство
- 3) екологічне краєзнавство
- 4) географічне краєзнавство
- 5) етнографічне краєзнавство
- 6) культура рідного краю та музейна справа.

Оргкомітет проводить попередній розгляд тез до 20 листопада 2024 року та визначає учасників очно-дистанційного етапу.

- другий етап – очно-дистанційний передбачає проведення онлайн секційних засідань за напрямками краєзнавчих досліджень.

5. Умови участі у Конференції

Вимоги до оформлення тез краєзнавчо-дослідницької роботи

Обсяг до 2 аркушів формату А-4, шрифт Times New Roman – 14 pt, інтервал – 1,5. У першому рядку по центру вказується назва краєзнавчо-дослідницької роботи, нижче, з правого краю – дані про виконавців (прізвище, ім'я окремих учнів, вихованців, клас, назва об'єднання учнів, закладу освіти, місто (село), територіальна громада, область), дані про керівника (прізвище, ім'я, по батькові повністю, посада, контактний телефон), далі через два рядки – текст тез краєзнавчо-дослідницької роботи. Тези робіт виконуються українською мовою.

У тезах автори розкривають актуальність та новизну теми, стисло характеризують використані джерела, методи дослідження, обґрунтовують суспільно-корисне значення роботи, викладають основні результати краєзнавчо-дослідницької діяльності. За такого підходу до структури тез перелік джерел наприкінці має бути мінімальним або взагалі може бути відсутній.

Файл із тезами завантажується у реєстраційній формі, наданій організаторами (див. посилання у розділі 4). Назва файлу оформлюється так: спочатку вказується номер секції, далі – знак нижнього підкреслювання (_), потім – прізвище автора (наприклад, «1_Коваленко», тобто стаття подається до участі у першій секції (1) «Історичне краєзнавство», автором якої є Коваленко).

Тези, які не відповідають вимогам оформлення та тематиці конференції, організаторами не розглядаються.

Кількість наданих матеріалів від територіальних громад та закладів освіти до заочного етапу Конференції не обмежена.

Оргкомітет залишає за собою право відбору надісланих робіт для участі в другому етапі Конференції.

Кращі тези увійдуть до збірника матеріалів конференції.

Вимоги до виступу

Для участі у другому етапі, проведення якого планується у другій половині листопада 2024 року, учасникам завчасно на надані у реєстраційній формі електронні адреси будуть надіслані запрошення для приєднання до онлайн засідань секцій та програми виступів.

Для виступу учаснику буде надано 5 хвилин, для відповідей на запитання керівників секцій – до 2 хвилин. Під час захисту допускається використання мультимедійних презентацій, фотодобірок, ілюстрацій тощо.

Орієнтовний зміст напрямів краєзнавчих досліджень

Історичне краєзнавство. Юні дослідники презентують результати вивчення історії рідного краю від найдавніших часів до сьогодення, генеалогічних та біографічних досліджень, вивчають пам'ятки історії та культури рідного краю, дослідження соціальної історії краю, церкви як освітньо-культурного осередку батьківщини тощо.

Рекомендуємо звернути особливу увагу на висвітлення подій сучасної повномасштабної війни з росією за свободу, суверенітет, за соборну, єдину, вільну і незалежну державу.

Археологічне краєзнавство. Учасники вивчають історичне минуле рідного краю, на основі речових пам'яток проводять польові та лабораторні (кабінетні) дослідження, здійснюють експедиції, співпрацюють із музеями археології, висвітлюють проблеми розвитку археології в Україні.

Екологічне краєзнавство. У рамках цього напрямку учасники звітують про дослідження історії охорони природи рідного краю, екологічні проблеми місцевості, екологічне законодавство, природні ресурси, зв'язок екологічної ситуації та охорони здоров'я, розвиток екологічної культури, екотуризму, ознайомлюють із розробленими екотуристськими маршрутами тощо.

Географічне краєзнавство. Учасники презентують результати досліджень природних умов, природних ресурсів, природно-територіальних комплексів рідного краю, звітують про виявлення та облік пам'яток природи, описують територіальні особливості розміщення промислового виробництва, сільського господарства, населення, транспорту, характеризують демографічну ситуацію у своїй місцевості, антропогенні зміни природного середовища тощо.

Етнографічне краєзнавство. У рамках напрямку юні краєзнавці вивчають різні аспекти певної етнографічної території (не всієї України): традиційні свята і обряди, побутову культуру, народну творчість, ремесла та промисли, медицину і педагогіку, ігри та забави, проводять дослідження давніх музичних інструментів, історії будівництва, традиційного природокористування. Краєзнавчо-дослідницька робота може бути спрямована на вивчення та запис різних жанрів народного фольклору, на пропагування народної творчості (фольклорних свят, обрядів свого краю тощо).

Культура рідного краю та музейна справа. Дослідження біографії та творчого шляху видатних науковців, митців, літераторів, філософів, правознавців, географів, мовознавців, педагогів, творчих, наукових спілок і колективів, культурно-мистецьких закладів та інших, що улавили рідний край.

Авторами описується досвід роботи музею при закладі освіти: пошукова діяльність за різними напрямками, нові цікаві експонати в експозиції, популяризація діяльності музею (тематичні екскурсії та різні заходи, участь у конкурсах, акціях, проектах різного рівня тощо) та ін.

6. Підведення підсумків та нагородження

Підсумки роботи Конференції проводяться у відповідних секціях. Учасники конференції отримують сертифікати, автори кращих робіт та їхні керівники відзначаються грамотами Комунального закладу «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради».

За підсумками Конференції планується верстка збірника кращих матеріалів, що буде розміщений на офіційному сайті КЗ «ПОЦНПВТКУМПОР» <http://poltavatourcenter.pl.ua> у розділі «Краєзнавство».