



ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ПОЛТАВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР НАЦІОНАЛЬНО-
ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ТУРИЗМУ І КРАЄЗНАВСТВА
УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»**

вул. Зигіна, 1, м. Полтава, 36014, тел.: 641-601, 641-605
E-mail: poltavatourcenter@gmail.com <http://poltavatourcenter.pl.ua>
UA 258201720344230004000063520 Держказначейська служба України, м. Київ
код ЄДРПОУ 23277164

29.10.2024 № 01-14/427

На № _____ від _____

Керівникам органів управління освітою

Керівникам закладів професійної
(професійно-технічної), позашкільної
освіти, закладів загальної середньої
освіти обласного підпорядкування

*Про проведення обласного туру
Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів
музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу»*

Комунальний заклад «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради» надсилає Порядок проведення обласного туру Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу» (додаток 1).

Просимо сприяти участі в обласному турі конкурсу юних екскурсоводів, які представляють музеї таких профілів (напрямів): військово-історичні, етнографічні, музеї історії населених пунктів (перелік музеїв – додаток 2).

До участі у конкурсі також запрошуються музеї інших профілів, в експозиціях яких представлені розділи (матеріали) відповідних напрямів (наприклад історико-краєзнавчі, краєзнавчі, історичні музеї тощо).

Зазначений Порядок проведення розміщений у розділі «Музейна робота» на сайті закладу [http:// poltavatourcenter.pl.ua](http://poltavatourcenter.pl.ua).

Принагідно повідомляємо, що з метою якісної підготовки матеріалів музеїв та виступів юних екскурсоводів на початку грудня в режимі online відбудеться методичне об'єднання керівників музеїв – учасників обласного туру конкурсу 2024-2025 навчального року. Про умови цього заходу буде повідомлено додатково.

Методичну допомогу та додаткову інформацію можна отримати за телефонами: (0532) 64-16-07, 066-907-97-67, 096-124-24-14, контактна особа – Ярошенко Юлія Олександрівна, методист.

Виконувач обов'язків директора

(підписано)

Анатолій ХРАПАЛЬ

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ
обласного туру Всеукраїнського конкурсу
екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу»

I. Загальні положення

1.1. Цей порядок визначає зміст організації та проведення у 2024-2025 навчальному році обласного туру Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу» (далі – обласний тур конкурсу).

Обласний тур конкурсу проводиться відповідно до Положення про Всеукраїнський конкурс екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 21.09.2016 № 1129, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 07.10.2016 за № 1340/29470, та листа Міністерства освіти і науки України від 03.10.2024 № 4/3407-24.

1.2. Конкурс проводиться з метою виховання у дітей та молоді любові до рідного краю, бережливого ставлення до історії, духовної спадщини українського народу, природного довкілля; розвитку музейної справи у закладах загальної середньої освіти, позашкільних та професійно-технічних закладах освіти (далі – заклади освіти).

1.3. Основними завданнями конкурсу є:

- залучення учнівської молоді до туристсько-краєзнавчої, пошуково-дослідницької та екскурсійної роботи;
- поглиблення знань учнів про історико-культурну спадщину народу, про події та історичні постаті, що мали вплив на суспільні, політичні процеси та економічний розвиток краю чи України;
- формування наукових основ і практичних навичок дослідження та збереження історико-культурної спадщини, вивчення стану природних об'єктів рідного краю, природоохоронної діяльності;
- поглиблення знань щодо методів і форм музейної роботи, засобів популяризації музейних колекцій;
- підвищення загальноосвітнього рівня учнів, оволодіння вміннями працювати з першоджерелами, іншими історичними документами, обробляти, аналізувати та представляти інформацію;
- використання в освітньому процесі матеріалу, зібраного під час походів, краєзнавчих експедицій та екскурсій; популяризація краєзнавчих знань; підтримка обдарованої молоді та створення умов для її розвитку.

1.4. Конкурс проводиться на добровільних засадах і є відкритим для учнів закладів освіти.

II. Учасники конкурсу

У конкурсі беруть участь учні (вихованці) закладів загальної середньої освіти, вихованці закладів позашкільної освіти, учні (слухачі) закладів професійної (професійно-технічної) освіти (далі – учасники), які є екскурсоводами музеїв закладів освіти.

III. Організатори конкурсу

Загальне керівництво обласного туру конкурсу здійснює Департамент освіти і науки Полтавської обласної адміністрації.

Організаційне та методичне забезпечення проведення обласного туру конкурсу здійснює Комунальний заклад «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради» (далі – КЗ «ПОЦНПВТКУМПОР»).

IV. Строки та умови проведення конкурсу

4.1. Обласний тур конкурсу проводиться у два етапи:

- заочний – з 01 листопада 2024 року до 14 січня 2025 року;
- очний – 30-31 січня 2025 року у м. Полтаві.

Зважаючи на відповідні обставини, пов'язані з воєнним станом в Україні, захід може бути проведений в режимі online.

4.2. У конкурсі беруть участь юні екскурсоводи, які представляють музеї таких профілів (напрямів):

- військово-історичні;
- етнографічні;
- музеї історії населених пунктів.

До участі у конкурсі також запрошуються музеї інших профілів, в експозиціях яких представлені розділи (матеріали) відповідних напрямів (наприклад історико-краєзнавчі, краєзнавчі, історичні музеї тощо).

4.3. Для участі у заочному етапі обласного туру конкурсу **не пізніше 14 січня 2025 року** учасникам слід надати:

1) заявку на участь в обласному турі Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу» за гугл-формою

<https://forms.gle/7hoopRCVhMHwkiRb8>

2) до зазначеної гугл-форми прикріпляються:

- презентація оглядової екскурсії, створена за допомогою будь-якої програми чи застосунку (може бути збережена як у форматі *.ppt, *.pdf чи іншому форматі, але має бути зручною для перегляду у веб-браузері), ;
- текстовий опис оглядової екскурсії (формати *.doc, *.docx, *.rtf, *.pdf).

Імена файлів, що прикріпляються до форми, мають містити коротку назву закладу освіти, наприклад *Пологівська гімназія*.

Презентація та текст оглядової екскурсії виконуються згідно Вимог до змісту та оформлення матеріалів Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу» (додаток 1).

Усі матеріали подаються державною мовою.

4.4. Проведення очного етапу обласного туру конкурсу планується в очному форматі **30-31 січня 2025 року у м. Полтаві**.

4.4.1. Незалежно від результатів заочного етапу в очному етапі беруть участь по одному екскурсоводу від музею згідно попередніх заявок на участь.

4.4.2. Під час проведення очного етапу будуть працювати 2 або 3 секції відповідно до профілів музеїв та кількості учасників. Секції забезпечуються мультимедійною технікою.

Учасник презентує оглядову екскурсію музеєм, тривалість виступу до 10 хвилин. Екскурсія складається з таких частин: вступ (до 1 хвилини), власне екскурсія (до 8 хвилин), висновки (до 1 хвилини). Після виступу екскурсовода – дискусія до 2 хвилин, яка включає відповіді на запитання журі конкурсу.

Зміст та послідовність виступу мають відповідати тексту екскурсії, поданому на заочний етап.

Виступ екскурсовода музею супроводжується презентацією, та, за потреби, учасником може бути використаний будь-який інший вид наочності (фотографії, графіки, діаграми, фрагменти відеофільмів, аудіо записи, археологічні, геологічні та етнографічні знахідки тощо). Учасник може застосовувати указку (лазерну указку).

Стиль одягу – діловий. Але учасник може підібрати одяг відповідно до теми презентованої екскурсії.

У своєму виступі екскурсовод має творчо поєднувати показ і розповідь, звертаючись до глядачів як до екскурсантів; послідовно презентувати музейну експозицію, звертаючи увагу на найбільш цікавіші чи значимі експонати. Екскурсія може бути доповнена короткими цитатами, уривками з художніх творів для більшої образності виступу, але не бути перенасиченою ними.

Наприкінці виступу екскурсовод може звернутися до аудиторії із 2-3 запитаннями щодо почутого і побаченого під час екскурсії, наприклад: «Який музейний експонат найбільше привернув вашу увагу? Чому?».

Уточнені умови щодо проведення очного етапу в офлайн форматі будуть надіслані керівникам учасників на вказані в заявках електронні адреси.

4.4.3. Зважаючи на відповідні обставини, пов'язані з воєнним станом в Україні, захід може бути проведений в режимі online на платформі, визначеній організаторами.

У такому разі очний етап буде проводитися за наступними настановами:

1) **до 23 січня 2025 року** учасникам необхідно підтвердити участь в очному етапі конкурсу (оскільки можливі зміни у порівнянні із заочним етапом, наприклад заміна учасника, керівника, електронної адреси на приєднання тощо) у гугл-формі <https://forms.gle/PLAzUv2Mg2xXiJL3A>, до якої прикріплюється посилання на відеозапис презентації екскурсії (або посилання на ресурс, де збережений цей відеозапис, з наданням доступу для перегляду журі та завантаження);

2) **30-31 січня 2025 року** згідно заявок будуть проведені онлайн засідання секцій на платформі, визначеній організаторами. Посилання для приєднання та програми виступів будуть надіслані на вказану в заявці електронну адресу.

4.4.3. Методичні поради щодо підготовки та участі в очному етапі обласного туру конкурсу додаються (додаток 2).

4.5. З метою якісної підготовки матеріалів музеїв та виступів юних екскурсоводів на початку грудня в режимі online відбудеться методичне об'єднання керівників музеїв – учасників обласного туру конкурсу. Про умови цього заходу буде повідомлено додатково.



Для оперативного обміну інформацією стосовно методичного об'єднання та вирішення організаційних питань конкурсу для керівників музеїв-учасників створена Telegram-група за покликанням

4.6. Журі обласного туру конкурсу розглядає подані учасниками матеріали на заочний етап і дає їм оцінку відповідно до критеріїв п.п. 3.2 Вимог до змісту та оформлення матеріалів конкурсу.

Під час проведення очного етапу журі оцінює виступи екскурсоводів методом експертної оцінки відповідно до критеріїв п.п. 3.3 Вимог до змісту та оформлення матеріалів конкурсу.

V. Журі конкурсу

5.1. Журі обласного туру конкурсу формується з числа представників педагогічних і науково-педагогічних працівників, представників методичних установ сфери освіти, а також працівників державних, комунальних музеїв та музеїв, засновниками яких є органи виконавчої влади, органи місцевого самоврядування, юридичні та фізичні особи (за згодою).

Персональний склад журі обласного туру конкурсу затверджується наказом Департаменту освіти і науки Полтавської облвійськкадміністрації.

5.2. До складу журі конкурсу не можуть входити особи, які є близькими особами учасників конкурсу.

5.3. Кількість членів журі не повинна перевищувати третини від кількості учасників, але не бути меншою ніж п'ять осіб.

До складу журі входять голова, секретар та члени журі.

5.4. Журі очолює голова, який організовує та проводить засідання журі, бере участь у визначенні переможців і призерів конкурсу, затверджує список переможців і призерів конкурсу.

5.5. Члени журі конкурсу:

- забезпечують об'єктивність оцінювання конкурсних проектів учасників конкурсу;
- заповнюють протоколи, подають секретареві оцінки виступу кожного учасника в балах;
- визначають переможців і призерів.

5.6. Секретар журі оформляє документи і матеріали, систематизує, зберігає їх.

VI. Підведення підсумків

6.1. Підсумки обласного туру конкурсу підводяться окремо для кожного напрямку музеїв.

Підсумки обласного туру конкурсу затверджуються наказом Департаменту освіти і науки Полтавської облвійськкадміністрації.

6.2. Переможці та призери обласного туру конкурсу визначаються журі за сумою набраних балів у заочному та очному етапах у співвідношенні 1:2:3, і їхня кількість може складати 50 % від кількості учасників.

6.3. Переможцями та призерами обласного туру конкурсу є учасники, які набрали найбільшу суму балів у заочному та очному етапах.

Учасник не може бути визнаний переможцем, якщо він не набрав у сумі 75 балів. Призерами (II, III місця) не можуть бути визнані учасники, якщо вони не набрали у сумі 60 балів.

За умови, коли два і більше учасники набрали однакову кількість балів, вище місце посідає учасник, який набрав більшу кількість балів в очному етапі, а за рівності і цього показника – місце розподіляється між учасниками.

6.4. Переможці та призери обласного туру конкурсу та їхні керівники на підставі рішення журі нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки Полтавської обласної адміністрації та призами.

Учасники обласного туру конкурсу на підставі рішення журі нагороджуються грамотами Комунального закладу «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради».

6.5. Переможці обласного туру конкурсу будуть запрошені до участі у II фінальному турі Всеукраїнського конкурсу екскурсиводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу», проведення якого планується у м. Хмельницький у 3-й декаді березня 2025 року в режимі online.

VII. Фінансування

Витрати на проведення та організацію конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

Виконувач обов'язків директора

(підписано)

Анатолій ХРАПАЛЬ

Додаток 1
до Порядку проведення обласного туру
Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів
музеїв закладів освіти
«Край, в якому я живу»

**Вимоги до змісту та оформлення матеріалів
обласного туру Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів
музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу»**

Матеріали, що надійдуть на конкурс, розподіляються за напрямками:

- військово-історичні;
- етнографічні;
- музеї історії населених пунктів.

До участі у конкурсі також запрошуються музеї інших профілів, в експозиціях яких представлені розділи (матеріали) відповідних напрямів (наприклад історико-краєзнавчі, краєзнавчі, історичні музеї тощо).

Конкурсні матеріали музеїв, експозиції яких не відповідають вимогам Методичних рекомендацій щодо засад діяльності музеїв історичного профілю дошкільних, загальноосвітніх, позашкільних та професійно-технічних навчальних закладів (лист МОН України від 20.08.2018 № 1/9-500), до участі в обласному турі конкурсу допускати не будуть.

Матеріали, подані на конкурс, мають відповідати таким вимогам до змісту та оформлення:

1. Текстовий опис оглядової екскурсії

1.1. Вступ:

- * подати короткі загальні відомості про історію створення музею, загальний його зміст, перелік та зміст основних його розділів;
- * вказати назви організацій, з якими заклад освіти співпрацює у музейній справі. Важливо вказати тривалість екскурсії, місце початку та закінчення екскурсії;
- * дати перелік назв тематичних екскурсій із зазначенням тривалості та на які вікові категорії вони розраховані.

1.2. Основна частина:

- * має послайдово розкрити зміст експозиції музею – сутність вступної частини експозиції, зміст та виховну спрямованість окремих розділів, акцентувати увагу на найбільш важливих музейних предметах та їхніх особливостях;
- * текст має бути розподілений на абзаци, які відповідають окремим слайдам презентації, на початку абзацу зазначається номер слайду, наприклад «Слайд 7»;
- * коротко розкрити форми роботи із надходження музейних предметів до музею;
- * навести приклади запитань, які допомагають відвідувачам краще запам'ятати інформацію про почуте і побачене під час екскурсії.

1.3. Висновок стосується:

- * змісту екскурсії в цілому;
- * окремих коментарів про зміст музейної експозиції;

* прикладів форм та засобів популяризації музейної колекції (екскурсії, друковані, усні, відео, участь у різних заходах як то конкурси, форуми, конференції, зльоти, публікації у засобах масової інформації тощо);

1.4. Перелік використаних джерел та літератури.

Текстовий опис екскурсії повинен мати об'єм до 7 сторінок друкованого тексту та, за необхідності, додаток на 1 сторінку (приклади запитання до слухачів, інша важлива на ваш погляд інформація) за наступними параметрами: документ Microsoft Word, шрифт Times New Roman – 14 pt, інтервал – 1,0-1,5 на аркушах А-4. Нумерація сторінок наскрізна.

2. Презентація оглядової екскурсії

2.1. Презентація оглядової екскурсії музеєм закладу освіти виконується в програмі «Microsoft Office Power Point».

Звертаємо увагу, що ми готуємо саме презентацію ОГЛЯДОВОЇ ЕКСКУРСІЇ, а не звіт про діяльність музею!

Презентація має містити на перших слайдах фотографії загального огляду експозиції, далі демонструються фото окремих розділів, і потім власне екскурсія окремими експозиційними розділами музею.

Рекомендується не перевантажувати презентацію текстовою інформацією (текст екскурсії не повинен дублюватися на слайдах), але її повинно бути достатньо для коментування ілюстративного матеріалу: карт, схем, малюнків, фотографій тощо (необхідно подати підписи до того, що глядач бачить на екрані, бажано із зазначенням дат, короткої інформації про шляхи надходження до музею).

Необхідно зменшувати розмір графічних файлів, що вносяться в презентацію, для безперебійної роботи комп'ютерів при їх демонстрації. Загальний розмір презентації – до 100 Мб.

2.2. На першому слайді презентації відображаються:

- * назва Конкурсу;
- * повна назва закладу освіти, його підпорядкування;
- * профіль та назва музею;
- * назва екскурсії (символічна, літературна, але не повинна дублювати назву Конкурсу);
- * прізвище, ім'я юного екскурсовода, клас чи гурток, творче об'єднання;
- * педагогічний керівник (П.І.Б. повністю, місце роботи, посада, контактний телефон).

2.3. Час демонстрації презентації та ведення екскурсії не повинен перевищувати 10 хв.

3. Оцінювання конкурсних матеріалів (заочний), проведеної учасниками екскурсії (очний)

3.1. Члени журі оцінюють конкурсні матеріали та проведення учасниками Конкурсу оглядових екскурсій методом експертної оцінки відповідно до критеріїв.

3.2. Критерії оцінювання оглядової екскурсії у заочному етапі

№	Критерії	Кількість балів
1.	Загальні дані про музей: назва музею, його підпорядкування, тематика, назва екскурсії, перелік основних розділів експозиції, на який вік	2

	слухачів розрахована екскурсія, перелік об'єктів показу, час на їх огляд	
2.	Демонстрація об'єктів показу: науковість, доступність, послідовність, збалансованість показу музейних предметів (основні – допоміжні)	6
3.	Наявність архівних документів, фото, схем, малюнків тощо; загальні види та окремі складові експозиції. Авторство фотознімків або їхні джерела	5
4.	Відповідність слайдів тексту екскурсії	5
5.	Перелік використаних джерел та літератури	2
Всього		20

3.3. Критерії оцінювання проведеної учасником оглядової екскурсії в очному етапі

№	Критерії	Кількість балів
1.	Повнота розкриття змісту екскурсії	12
2.	Творче поєднання показу і розповіді	12
3.	Рівень володіння матеріалами експозиції	12
4.	Майстерність екскурсовода: вміння чітко, логічно, послідовно презентувати музейну колекцію	14
5.	Культура мовлення: володіння літературною мовою та мовними засобами, образність, вдале використання цитат, епітетів, порівнянь тощо	10
6.	Вміння спілкуватися з відвідувачами (слухачами)	10
7.	Загальний художній та естетичний рівень продемонстрованої експозиції	10
Всього		80

Разом (сума балів) у заочному та очному етапах:

100 балів

Додаток 2
до Порядку проведення обласного туру
Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів
музейів закладів освіти
«Край, в якому я живу»

**Методичні поради щодо підготовки виступів та участі екскурсоводів
в очному етапі обласного туру (в режимі online)**

1. Відеозапис презентації екскурсії

Відеозапис презентації екскурсії (або посилання на ресурс, де збережений цей відеозапис, з наданням доступу для перегляду та завантаження) прикріплюється до гугл-форми https://cutt.us/konkurs_ekskursovodiv-2023-2024_ochnyi_etap до **22 січня 2024 року**.

Відеозапис можна розмістити на власному каналі чи каналі закладу освіти на YouTube; на Google Disk з наданням доступу для перегляду та завантаження; на інших файлообмінниках тривалого зберігання.

Тривалість відео – до 10 хвилин, формат avi, mp4, m4v, mov, mpg або mpeg, wmv, з гарною якістю відео та аудіо.

Журі обласного конкурсу переглядає відеозапис екскурсії для визначення рівня володіння учасником матеріалами експозиції, оцінки творчого поєднання екскурсоводом показу і розповіді.

Журі зауважує, що за вимогами даного конкурсу **учасники презентують не діяльність музею, а його експозицію в цілому, окремі розділи та найцікавіші експонати тощо.**

Журі обласного туру конкурсу буде розглядати такі варіанти відеозаписів оглядових екскурсій:

- 1) екскурсії, які ведуться безпосередньо екскурсоводом у музеї;
- 2) відеоряд, де у кадрі ми бачимо екран з презентацією та юного екскурсовода, який презентує оглядову екскурсію музеєм.

Необов'язково екскурсовод у кадрі має бути на повний зріст.

Акцентуємо, що зміст та послідовність виступу мають відповідати тексту екскурсії, поданому на заочний етап.

Під час виступу екскурсоводом може бути використаний будь-який вид наочності (фотографії, археологічні, етнографічні, історичні знахідки тощо). Учасник може застосовувати указку (лазерну указку).

Стиль одягу – діловий. Але учасник може підібрати одяг відповідно до теми презентованої екскурсії.

У своєму виступі екскурсовод має творчо поєднувати показ і розповідь, послідовно презентувати музейну експозицію, звертаючи увагу на найбільш цікаві чи значимі експонати. Екскурсія може бути доповнена цитатами, уривками з художніх творів для більшої образності виступу, але ж не бути перенасиченою ними.

2. З метою більш об'єктивного проведення конкурсу та оцінювання виступів юних екскурсоводів **31 січня-01 лютого 2024 року** згідно напрямів музеїв та попередніх заявок планується проведення онлайн засідання секцій на платформі,

визначеній організаторами. Посилання для приєднання та програми виступів будуть повідомлені на вказані у заявці електронну адресу.

Під час онлайн засідання організатори конкурсу надають учасникам можливість показати презентацію екскурсії своїм музеєм, поєднуючи її із розповіддю юного екскурсовода. Виступ – до 10 хв.

Журі конкурсу може поставити учаснику декілька запитань, що стосуються змісту екскурсії.

Рекомендуємо також звернути увагу на наступне.

Для того, щоб показ екскурсії був послідовним і збалансованим, слід на слайдах висвітлити: 1) загальний вигляд експозиції музею, 2) фотографії окремих розділів, 3) фотографії експонатів, представлених у розділах: пристендові матеріали, архівні фотографії, документи, меморіальні речі і т.д.

Журі також рекомендує переглянути презентації на предмет використання в них символів радянської тоталітарної епохи, зокрема георгіївських стрічок.

Оскільки під час відеоконференції може бути нестабільним інтернет зв'язок, організатори радять не використовувати у презентації переходи слайдів, елементи анімації, різні рамки для фото, аудіо та відео вставки, гіфки.

Журі допускає можливість показу презентації, збереженої у форматі *.pdf.

Презентація має містити не дуже велику кількість слайдів (орієнтовно до 30). Великі за розміром* графічні файли (фото, ілюстрації) необхідно зменшити.

**Під розміром файлу розуміємо не його параметри «ширина/висота», а кількість простору у КБ, МБ, яку він займає на дисковій комп'ютера.*

Щоб зменшити розмір готової презентації, можна скористатися спеціальними онлайн сервісами, або при зберіганні файлу у програмі РР застосувати налаштування у розділі «Додатково» -> блок налаштувань «Розмір та якість зображень».

Можливо застосувати наступний алгоритм:

1. Клікніть на будь-яку картинку в презентації, щоб її обрати
2. Виберіть опцію «Формат малюнка» у верхньому меню
3. Натисніть на кнопку «Зжати малюнки»
4. Оберіть потрібну якість зображення зі списку, що випадає (зазвичай, оптимальний варіант опція «Веб-якість» (150 пікселів на дюйм)
5. Перевірте, чи обраний пункт «Видалити обрізані області малюнків»
6. Оберіть «Застосувати до всіх малюнків» і натисніть «Ок»

Як правило такий спосіб зменшення розміру презентації дозволяє суттєво зжати файл.

Перелік
музеїв при закладах освіти Полтавської області,
які беруть участь в обласному турі Всеукраїнського конкурсу
екскурсоводів музеїв закладів освіти «Край, в якому я живу»
2024-2025 навчального року

№	Найменування та профіль музею	Повна назва закладу освіти	Дата взяття на облік	Ресстраційний номер музею
Білицька територіальна громада				
1	Профіль - етнографічний Музей народознавства „Оберіг”	Бутенківський ліцей ім. Ю. П. Дольд-Михайлика Білицької селищної ради Полтавського району Полтавської області	06.01.1998	16-11
2	Профіль - історичний Музей історії села	Філія „Марківська гімназія” Бутенківського ліцею імені Ю. П. Дольд-Михайлика Білицької селищної ради Полтавського району Полтавської області	26.06.2007	17-152
3	Профіль - історичний Музей історії села та школи	Філія „Білицька гімназія № 2” Білицького ліцею № 1 Білицької селищної ради Полтавського району Полтавської області	26.06.2007	17-151
Великосорочинська територіальна громада				
4	Профіль - етнографічний Музей етнографії	Савинцівська гімназія Великосорочинської сільської ради Миргородської району Полтавської області	06.01.1998	16-90
Глобинська територіальна громада				
5	Профіль - етнографічний Етнографічний музей	Глобинський ліцей № 1 імені В.Є. Курченка Глобинської міської ради Кременчуцького району Полтавської області	10.05.2007	17-142
6	Профіль – етнографічний Етнографічний музей	Глобинський ліцей № 5 Глобинської міської ради Кременчуцького району Полтавської області	21.01.2010	17-169
7	Профіль – історико-етнографічний Історико-етнографічний музей	Пустовійтівський ліцей Глобинської міської ради Кременчуцького району Полтавської області	31.05.2008	17-158
Гоголівська територіальна громада				
8	Профіль - етнографічний Музей народознавства	Опорний заклад „Гоголівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів виконавчого комітету Гоголівської селищної ради Миргородського району Полтавської області”	30.11.2004	16-117
Горішньоплавнівська територіальна громада				
9	Профіль - етнографічний Зразковий музей народознавства „Диво”	Загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 1 Горішньоплавнівської міської ради Кременчуцького району Полтавської області	06.01.1998	16-49

	Заводська територіальна громада			
10	Профіль - етнографічний Музей народознавства	Бодаквянська гімназія Заводської міської ради Миргородського району Полтавської області	06.01.1998	16-18
	Зіньківська територіальна громада			
11	Профіль - етнографічний Музей етнографії „Світлиця”	Тарасівська гімназія Зіньківської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-69
12	Профіль - етнографічний Музей етнографії „Українська світлиця”	Комунальний заклад позашкільної освіти „Зіньківський будинок дитячої та юнацької творчості” Зіньківської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-72
13	Профіль - етнографічний Музей етнографії	Шилівський заклад загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів імені Григорія і Григора Тютюнників Зіньківської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-73
	Карлівська територіальна громада			
14	Профіль – військово-історичний Військово-історичний музей	Карлівський ліцей імені Ніни Герасименко Карлівської міської ради Полтавської області	30.11.2004	16-122
15	Профіль - етнографічний Етнографічний музей	Карлівський ліцей імені Ніни Герасименко Карлівської міської ради Полтавської області	30.11.2004	16-123
	Кобеляцька територіальна громада			
16	Профіль - етнографічний Музей народознавства	Опорний заклад „Кобеляцький ліцей № 1 Кобеляцької міської ради Полтавської області”	06.01.1998	16-12
17	Профіль - історичний Музей історії села	Перегонівський заклад дошкільної освіти „Сонечко” Кобеляцької міської ради Полтавської області	26.06.2007	17-150
18	Профіль - історичний Музей історії села та школи	Іванівський ліцей Кобеляцької міської ради Полтавської області	26.11.2010	17-186
	Козельщинська територіальна громада			
19	Профіль – меморіальний Музей М. В. Остроградського	Хорішківський ліцей імені М. В. Остроградського Козельщинської селищної ради Полтавської області	06.01.1998	16-05
20	Профіль – історичний історії освіти Музей історії школи	Бреусівський ліцей Козельщинської селищної ради Полтавської області	06.01.1998	16-06
21	Профіль - етнографічний Музей етнографії	Козельщинський Будинок дитячої та юнацької творчості Козельщинської селищної ради Полтавської області	21.01.2009	17-164
22	Профіль – етнографічний Етнографічний музей	Козельщинський ліцей Козельщинської селищної ради Полтавської області	25.10.2012	17-200
	Кременчуцька територіальна громада			
23	Профіль - етнографічний Фольклорно-етнографічний музей	Кременчуцький ліцей № 5 імені Т. Г. Шевченка Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області	06.01.1998	16-01
24	Профіль – військово-історичний Військово-історичний музей	Кременчуцька гімназія № 8 Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області	06.01.1998	16-02
25	Профіль – військово-історичний Зразковий військово-історичний музей	Кременчуцька гімназія № 21 Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області	06.01.1998	16-92

26	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей українського побуту	Кременчуцька гімназія № 24 Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області	14.04.2006	16-139
27	<i>Профіль – військово-історичний</i> Військово-історичний музей	Кременчуцький ліцей № 5 імені Т.Г. Шевченка Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області	31.05.2008	17-161
28	<i>Профіль – військово-історичний</i> Військово-історичний музей	Кременчуцька гімназія № 12 Кременчуцької міської ради Кременчуцького району Полтавської області	25.10.2012	17-195
<i>Лохвицька територіальна громада</i>				
29	<i>Профіль - історичний</i> Музей історії села та школи	Погарщинська загальноосвітня школа І-ІІ ступенів Лохвицької міської ради Полтавської області	21.11.2007	17-153
<i>Лубенська територіальна громада</i>				
30	<i>Профіль – військово-історичний</i> Військово-історичний музей	Лубенська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 10 Лубенської міської ради Лубенського району Полтавської області	06.01.1998	16-03
31	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей народознавства	Михнівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Лубенської міської ради Лубенського району Полтавської області	06.01.1998	16-30
32	<i>Профіль – історичний</i> Музей історії села	Ісківська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Лубенської міської ради Лубенського району Полтавської області	28.03.2005	16-131
33	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей декоративно-ужиткового мистецтва та народних ремесел українського народу	Лубенська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 10 Лубенської міської ради Лубенського району Полтавської області	21.01.2009	17-165
34	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей вишивки	Лубенська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 7 імені Героя України Віри Роїк Лубенської міської ради Лубенського району Полтавської області	21.01.2009	17-167
<i>Миргородська територіальна громада</i>				
35	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей етнографії	Опорний заклад освіти „Миргородський ліцей імені Івана Андрійовича Зубковського Миргородської міської ради Полтавської області”	06.01.1998	16-41
36	<i>Профіль – історико-етнографічний</i> Історико-етнографічний музей	Біликівська гімназія Миргородської міської ради Полтавської області	05.07.2010	17-174
<i>Михайлівська територіальна громада</i>				
37	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей народознавства „Берегиня”	Рясківський ліцей Михайлівської сільської ради Полтавського району Полтавської області	06.01.1998	16-24
<i>Нехворощанська територіальна громада</i>				
38	<i>Профіль - історичний</i> Музей історії села	Маяківський заклад загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів імені академіків Левицьких Нехворощанської сільської ради Полтавського району	06.01.1998	16-28
<i>Новосанжарська територіальна громада</i>				
39	<i>Профіль - історичний</i> Музей історії села	Пологівська гімназія Новосанжарської селищної ради Полтавської області	06.01.1998	16-27

	Омельницька територіальна громада			
40	Профіль – історико-етнографічний Зразковий історико-етнографічний музей	Опорний заклад „Омельницька загальноосвітня школа I-III ступенів виконавчого комітету Омельницької сільської ради Кременчуцького району Полтавської області”	30.11.2004	16-129
	Опішнянська територіальна громада			
41	Профіль - історичний Зразковий музей історії села та школи	Човно-Федорівський заклад загальної середньої освіти I-III ступенів Опішнянської селищної ради Полтавської області	26.11.2010	17-176
	Оржицька територіальна громада			
42	Профіль - етнографічний Етнографічний музей	Тарасенківська гімназія Оржицької селищної ради Полтавської області	06.01.1998	16-22
	Пирятинська територіальна громада			
43	Профіль - етнографічний Музей народознавства	Теплівська загальноосвітня школа I-III ступенів Пирятинської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-46
44	Профіль - етнографічний Музей народознавства та побуту	Пирятинський ліцей № 6 Пирятинської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-47
45	Профіль - етнографічний Музей народознавства	Березоворудська загальноосвітня школа I- III ступенів Пирятинської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-48
	Піщанська територіальна громад			
46	Профіль - історичний Музей історії села	Кривушівська гімназія Піщанської сільської ради Кременчуцького району Полтавської області	21.11.2007	17-156
	Полтавська територіальна громада			
47	Профіль – військово-історичний Військово-історичний музей	Ліцей № 32 „Європейський” Полтавської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-75
48	Профіль – етнографічний Музей народознавства	Комунальний заклад „Полтавська загальноосвітня школа I-III ступенів № 22 Полтавської міської ради Полтавської області”	06.01.1998	16-77
49	Профіль – військово-історичний Військово-історичний музей	Комунальний заклад „Полтавська загальноосвітня школа I-III ступенів № 24 Полтавської міської ради Полтавської області”	06.01.1998	16-79
50	Профіль – військово-історичний Військово-історичний музей	Ліцей № 21 „Надворсклянський” Полтавської міської ради Полтавської області	06.01.1998	16-80
51	Профіль – військово-історичний Військово-історичний музей	Комунальний заклад „Полтавська загальноосвітня школа I-III ступенів № 22 Полтавської міської ради Полтавської області”	06.01.1998	16-81
52	Профіль – етнографічний Зразковий музей народознавства	Комунальний заклад „Полтавська загальноосвітня школа I-III ступенів № 34 Полтавської міської ради Полтавської області”	21.11.2001	16-106
53	Профіль – етнографічний Зразковий музей етнографії	Полтавський міський центр позашкільної освіти Полтавської міської ради Полтавської області	05.07.2010	17-173
	Решетилівська територіальна громада			
54	Профіль - етнографічний Музей декоративно-	Потічанська філія I-II ступенів з дошкільним підрозділом Опорного	26.11.2010	17-184

	прикладного мистецтва українців	закладу „Решетилівський ліцей імені І. Л. Олійника Решетилівської міської ради” Полтавської області		
55	<i>Профіль – етнографічний</i> Музей українських старожитностей	Малобакайський заклад загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів Решетилівської міської ради Полтавської області	21.11.2013	17-207
<i>Семенівська територіальна громада</i>				
56	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей народознавства	Семенівський ліцей № 2 Семенівської селищної ради Кременчуцького району Полтавської області	06.01.1998	16-52
57	<i>Профіль – історичний</i> Музей історії села	Веселоподільський ліцей Семенівської селищної ради Кременчуцького району Полтавської області	14.04.2006	16-138
<i>Скороходівська територіальна громада (2 музеї)</i>				
58	<i>Профіль - історичний</i> Музей історії села та школи	Новокочубівський заклад загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів Скороходівської селищної ради Полтавського району Полтавської області	06.01.1998	16-59
59	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей народознавства	Петрівський заклад загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів Скороходівської селищної ради Полтавського району Полтавської області	06.01.1998	16-60
60	<i>Профіль – військово-історичний</i> Військово-історичний музей	Опорний заклад „Скороходівський заклад загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів Скороходівської селищної ради Полтавського району Полтавської області”	06.01.1998	16-65
<i>Хорольська територіальна громада</i>				
61	<i>Профіль – історичний, історії населеного пункту</i> Музей історії села	Вергунівська загальноосвітня школа І-ІІ ступенів Хорольської міської ради Лубенського району Полтавської області	21.01.2009	17-168
62	<i>Профіль – етнографічний</i> Народознавчий музей	Опорний заклад „Хорольська гімназія Хорольської міської ради Лубенського району Полтавської області”	18.01.2012	17-193
<i>Чутівська територіальна громада</i>				
63	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей народознавства	Гряківська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Чутівської селищної ради Полтавської області	06.01.1998	16-61
64	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей народознавства	Василівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Чутівської селищної ради Полтавського району	06.01.1998	16-66
<i>Шишацька територіальна громада</i>				
65	<i>Профіль – військово-історичний</i> Військово-історичний музей „Тризуб”	Жоржівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Шишацької селищної ради Полтавської області	15.02.2019	17-217
<i>Щербанівська територіальна громада</i>				
66	<i>Профіль - етнографічний</i> Музей народознавства	Щербанівський ліцей Щербанівської сільської ради Полтавського району Полтавської області	06.01.1998	16-26
<i>Заклади професійної (професійно-технічної) освіти</i>				
67	<i>Профіль – військово-історичний</i> Зразковий військово-історичний музей	Державний навчальний заклад „Полтавське вище міжрегіональне професійне училище” Полтавської області	06.01.1998	16-85

68	<i>Профіль – військово-історичний</i> Військово-історичний музей	Міжрегіональний центр професійної перепідготовки звільнених у запас військовослужбовців м. Хорол Полтавської області	26.06.2007	17-145
69	<i>Профіль – військово-історичний</i> Військово-історичний музей	Вище професійне училище № 7 м. Кременчука Полтавської області	18.11.2021	17-221

Виконувач обов'язків директора
Комунального закладу „Полтавський обласний
центр національно-патріотичного виховання,
туризму і краєзнавства учнівської молоді
Полтавської обласної ради” (підписано)

Анатолій ХРАПАЛЬ